

Presstext CONNETTEN 09.02.2019

Presstext ausführlich: (Für Veranstalter:):

*Mit **Swing, Charme und Trombone** - präsentieren **Tanja Becker und Conny Brühl** legendäre Musik der 50er und 60er Jahre. Aus ihrer Begeisterung für die Musik des Mitte der 50er so erfolgreichen Posaunen-Duos **Jay Jay Johnson und Kai Winding** begannen die Damen im Jahr 2015 die Arrangements dieser beiden Musiker wieder zu beleben. In den zwei folgenden Jahren entwickelten sie ein abwechslungsreiches Repertoire - von fetzigen Swing-Titeln über flotten Latin-Nummern bis zu Balladen zum Dahinschmelzen - die das Publikum aus jeder Ecken abholen und mitreißen.*

*Für die Gute Laune im Programm sorgen Erfolgstitel von **Herb Alpert** im Tijuana Brass Sound und Ohrwürmer von **Horst Jankowski**, die gewürzt mit einer Prise **Latin** aus der Feder von **Tanja Becker** und abgerundet mit Klängen des **Easy Listening** ein abwechslungsreiches Musik-Menu ergeben, das Sie garantiert „be-swingt“ nach Hause gehen lässt.*

*Auf der Suche nach einem Bandnamen machten die beiden Musikerinnen ihre Leidenschaft für **CONN**-Posaunen zu ihrem Programm und nannten sich die **CONNETTEN** - gelegentlich auch interpretiert als „Conny und die Nette“... wie auch immer...*

*Den musikalischen Rücken halten den beiden „Damen am Blech“ drei galante Herren frei: am Piano **Volker Fry** oder **Tibault Falk**, am Bass **Akira Ando** und an den Drums **Lutz Bauer**.*

*Als weibliches **Trio** spielen sie zusammen mit der Pianistin **Amy Protscher**. Schon allein mit der linken Hand und beiden Füßen an den Tap-Cajons groovt diese phantastische Pianistin wie eine komplette Rhythmusgruppe. Dazu „toben“ sich **Tanja Becker** und **Conny Brühl** instrumental auf allem aus, was Blech ist.*